

Ernesto Morales 1974, Uruguay

Mostre personali

2022

Confini - Università Statale di Milano (Milano, Italia)

Così lontano, incredibilmente vicino - a cura di Michela Ongaretti - Villa Contemporanea (Monza, Italia)

2021

Tierra - Torre di Barbaresco / Castello di Neive / Tenuta Marchesi di Gresy (Langhe, Italia)

Possible places - a cura di Alessandra Redaelli - Palazzo Unesco Icona - Olivetti - (Ivrea, Italia)

De Sidera - a cura di Domenico Maria Papa - Archivio di Stato di Torino - Art Site (Torino, Italia)

Beyond light - a cura di Alessandra Redaelli - Galleria Punto sull'Arte (Varese, Italia)

L'Aleph - visioni parallele - Labirinto della Masone di Franco Maria Ricci - Barometz (Parma, Italia)

Evanescenze - a cura di Alessandra Redaelli - Galleria Ferrero (Ivrea, Italia)

2019

Mindscapes - Consulate General of Argentine Republic of New York (NY, USA)

Memoria dell'impermanenza - a cura di Nicola Angerame - Fondazione Peano (Cuneo, Italy)

2018

Studies of clouds - a cura di Chiara Canali - Area35 Art Gallery (Milano, Italy)

Atras de la luz - Studio15 (Roma, Italy)

La forma e le nuvole - a cura di Chiara Canali - Ospedale Vecchio (Parma, Italy)

Metamorphosis - Lena & Roselli Gallery (Budapest, Ungheria)

Silent seas - Galeria O+O (Valencia, Spain)

2017

Aurum II - Lena & Roselli Gallery / Area35 Art Gallery (Budapest, Ungheria) **Icons** - Aa29 (Caserta, Italia)

Aurum - Area35 Art Gallery (Milano, Italia)

2016

Equinox - William Holman Art Gallery (New York, USA)

Labyrinth - Gualberto Hernandez Contemporary Art (Greenwich, USA)

Shadows - Paul Caddell Contemporary Art (New York, USA)

Distance - aArte Gallery (Caserta, Italia)

Specchi - Areacreativa 42 Casa Toesca (Torino, Italia)

Herencia y mestizaje - Centro Cultural Borges (Buenos Aires, Argentina)

2015

Traces of memory - Consulate General of Argentina in New York (New York, USA)

Equinozio - Banca Generali / Area Creativa 42 (Torino, Italia)

Il giorno come la notte - Area Creativa 42 (Torino, Italia)

Astrolabio da viaggio - Galleria Andrea Ingenito Contemporary Art (Milano, Italia)

2014

Invisible Bridges - Sabiana Paoli Art Gallery / Forme Art - (Singapore)

Path towards the East - ArteExpo 2014 - (Kuala Lumpur - Malaysia)

Oblivion – Studio Gebbia e Bortolotto / Area creativa 42 – (Torino, Italia)

2013

Nebulose – Ut pictura poesis – a cura di Chiara Canali – Galleria Hernandez (Milano, Italia)

Otherness – a cura di Massimo SgROI – aArte Gallery (Caserta, Italia)

Il fantastico differente – a cura di Massimo SgROI – L'Art Gallery (Parma, Italia)

2012

En el bosque – Spazio Darc in collaborazione con Interno Ventidue Arte Contemporanea e Il Sole Arte Contemporanea (Roma, Italia)

El otro, el mismo – a cura di Chiara Canali – Hernandez Art Gallery (Milano, Italia)

En el sueño de Polifilo – testo critico di Roberto Mastroianni – Galleria Raffaella De Chirico Arte Contemporanea (Torino, Italia)

Desde el tiempo – Espacio Uno (Buenos Aires, Argentina)

Mari migranti – a cura di Marzia Capannolo – Castello di Rapallo (Rapallo, Italia)

2011

Vientos del exilio – Per il Bicentenario della Repubblica dell'Uruguay – Istituto Cervantes (Roma, Italia)

Il tempo della distanza – Galleria Russo-Asso di Quadri (Milano, Italia)

Project room – Galleria Raffaella De Chirico Arte Contemporanea (Torino, Italia)

Cielos italianos – Espacio Uno (Buenos Aires, Argentina)

Viajes – testo critico di Luciano Caprile – Marina Genova Aeroporto (Genova, Italia)

2010

Genova Buenos Aires \ Le città dei ritorni – testi critici di Massimo SgROI e Luciano Caprile - Complesso Monumentale della Commenda di Pre' (Genova, Italia)

Tiempos migrantes – Per il Bicentenario della Repubblica Argentina – testo critico di Lorenzo Canova – Scuderie di Palazzo Santacroce IILA – Istituto Italo Latino Americano (Roma, Italia)

Vacas Migrantes – Galleria Interno Ventidue Arte Contemporanea (Roma, Italia)

2009

Ciudad de memorias – testo critico di Victor Fernandez – Museo Municipal de Bellas Artes Benito Quinquela Martin (Buenos Aires, Argentina)

2008

Le città dell'esilio – testo critico di Lorenzo Canova – Galleria Il Sole Arte Contemporanea (Roma, Italia)

Città ritrovate – Pisa e Buenos Aires – testo critico di Lorenzo Canova – Palazzo Fiumi e Fossi (Pisa, Italia)

Identidades – Galleria Palazzo Mazzatosta Arte Contemporanea (Viterbo, Italia)

La città della distanza – testo critico di Gianmaria Nerli – Spazio Odradek (Roma, Italia)

L'identità ritrovata – Angelo Mai (Roma, Italia)

La città della distanza – Galleria Picagallery (Napoli, Italia)

Sguardi sostenibili: San Potito – Comune di San Potito (Caserta, Italia)

2007

Despertares – Minimalismo Italiano (Roma, Italia)

Al Infinito – Istituto Cervantes (Milano, Italia)

Sogni Urbani – testo critico di Loretta Colonnelli – Galleria Il Sole Arte Contemporanea (Roma, Italia)

Le città – Spazio Guazzolini (Roma, Italia)

I video – Studio Enrico Pulsoni (Roma, Italia)
Il Tango e Buenos Aires – Circolo Arca (Roma, Italia)
Al Infinito – Università per Stranieri di Siena (Siena, Italia)

2006

Al Infinito -Le Centre Culturel Bellegarde (Toulouse, Francia)
Al Infinito – Ambasciata Argentina (Roma, Italia)
Al Infinito –La Maison d'Amérique Latine (Parigi, Francia)
Paintings – Università di Bologna (Bologna, Italia)
Al Infinito – Regione Piemonte (Torino, Italia)
L'America – Cultura y media – Centro Cultural General San Martín (Buenos Aires, Argentina)
Paintings – Fondation Argentine de la Cité Internationale Universitaire (Parigi, Francia)
Al Infinito – L'IHEAL (Istituto Superiore sull'America Latina) (Parigi, Francia)
L'America – Université de Pau et des Pays de l'Adour (Bayonne, Francia)
L'America – Università Maimónides (Buenos Aires, Argentina)

2005

Rituales de la memoria – Museo de Bellas Artes (Salta, Argentina)
Arte en Movimiento – Galleria Almafuerte (Buenos Aires, Argentina)
Rituales de la memoria II – Museo de Bellas Artes Irureta (Tilcara, Argentina)

2004

Fotopinturas – Galleria Ragonza (Buenos Aires, Argentina)
Flores y Cartografias – Centro Cultural Gral. San Martín (Buenos Aires, Argentina)
Itinerarios urbanos – Galleria Humberto Primo (Buenos Aires, Argentina)

2003

Espejos ausentes – Galleria Giesso (Buenos Aires, Argentina)
Huellas sonámbulas – Galleria Pabellón IV (Buenos Aires, Argentina)
Despertares – Espacio Bs. As. News (Buenos Aires, Argentina)
Pinturas – Galleria Geba (Buenos Aires, Argentina)

2002

Identidades – Centro Cultural André Bretón (Buenos Aires, Argentina)
Señales invisibles – Casa della Provincia di Salta (Buenos Aires, Argentina)

1998\2001

Intersecciones – Galleria Espacio de Arte (Buenos Aires, Argentina)
Orillas – Galleria Humberto Primo (Buenos Aires, Argentina)
Miradas urbanas – Galleria Espacio de Arte (Buenos Aires, Argentina)
Signos de ciudad – Galleria Sur – (Buenos Aires, Argentina)
Murales in spazi pubblici urbani – (Argentina)

Mostre collettive

2022

Essere ogni cosa - a cura di Angelo Crespi - Fuori Salone di Milano (Milano, Italia)

2021

Fragile bellezza - a cura di Domenico Maria Papa - Museo Civico di Valenza (Valenza, Italia)
In Habitat - a cura di Marzia Capannolo - La Crescentina - Laboratorio per l'arte (Fubine, Italia)

2020

Biennale Piemonte - gli anni zero - Casa del Conte Verde (Rivoli, Italia)
Stayhome - Galleria Punto sull'Arte (Varese, Italy)

2019

Heat – Venice Biennale 58th. – Abbazia della Misericordia (Venice, Italia)
AMB 2019 International Art Fair (Budapest, Hungary)

2018

Paintings – The Queen's Gallery (Bangkok, Thailand)
AMB International Art Fair (Budapest, Hungary)
Il senso del luogo – Palazzina di Caccia di Stupinigi (Torino, Italy)
ArtSiteFest – Il Senso del luogo – Castello di Govone (Cuneo, Italy)
20x20 – Galleria Punto sull'Arte (Varese, Italy)
Collective – Aa29 Project room (Aversa, Italy)
Lucca Art Fair – Aa29 Project room (Lucca, Italy)
Fideuram – Aa29 Project room (Caserta, Italy)

2017

Renaissance Now – Lena & Roselli Gallery / Area 35 Art Gallery (Budapest, Ungheria)
AMB Contemporary Art Fair– Lena & Roselli Gallery / Area 35 Art Gallery (Budapest, Ungheria)
Nexst – Spazio Bianco (Turin, Italy)
Pass – ports – Panta Rei Art Gallery (Turin, Italy)
Summer art collettive – Area35 Art Gallery (Milan, Italy)
Binario 18 – Palazzo della Penna (Perugia, Italy)
Lucca Art Fair – AA29 Project room (Lucca, Italy)
Here – Cavallerizza Reale (Turin, Italy)
Experience – Lanificio Lanciani (Rome, Italy)

2016

Autumn Exhibition – William Holdman Gallery (New York City, USA)
Art Verona – Art Project Fair – aArte 29 Gallery (Verona, Italia)
Thought and matter – IGAV – a cura di Alessandro Demma e Massimo Scaringella (Capri, Italia)
The Path – un viaggio tra onirico e surreale – Palazzo Bocconi – Simona Schiavi Art Gallery (Milano, Italia)
Works on paper – William Holman Art Gallery (New York City, USA)
Lucca Art Fair – aArte 29 Gallery Contemporary Art (Lucca, Italia)
Paintings – Le Palais – Crag / Area Creativa 42 (Praga, Repubblica Ceca)
Poppi Deposito d'Arte – Castello di Poppi (Firenze, Italia)
Impossibile – Spazio Bianco Art Gallery (Torino, Italia)
Nesxt – Independent Art Network (Torino, Italia)

2015

New York Life – Aota Art (New York, USA)
Au1 opere scelte – Area Creativa 42 (Torino, Italia)
Il porto nascosto – a cura di Gaetano Salerno e Adolfinia De Stefani – Palazzo Baraccano / Area Creativa 42 (Bologna, Italia)
Best of the best – Galleria Il Sole Arte Contemporanea (Roma, Italia)
Napoli Arte Fiera – Galleria Andrea Ingenito Arte Contemporanea (Napoli, Italia)
Residenza Artistica Cosenza 2015– a cura di Alberto Dambruoso (Cosenza, Italia)
Arte Genova – Galleria Andrea Ingenito Arte Contemporanea (Genova, Italia)
PaviArt / Art Fair – Andrea Ingenito Arte Contemporanea (Pavia, Italia)

2014

The pursuit of excellence – Central Embassy – (Bangkok, Thailandia)

Beyond the value of diversity – Aota Art – (New York, USA)

Dark side of beauty – a cura di Francesca Canfora – Paratissima 10 – (Torino, Italia)

La forma Attraverso – a cura di Marzia Capannolo – Palazzo dell'Ex Casinò (Stresa, Italia)

Spezzeranno le loro spade e ne faranno aratri – a cura di Lorenzo Canova – Aratro Museo d'arte contemporanea (Molise, Italia)

2013

Link Art Fair Hong Kong – aArte Gallery (Hong Kong, Cina)

Amor sacro – a cura di Luca Barreca – Ex Scuderie del Castello dei Ventimiglia di Castelbuono (Palermo, Italia)

A private sight – a cura di Massimo SgROI – Museo d'Arte Contemporanea (Caserta, Italia)

2012

A whisper in the sound of silence – a cura di Massimo SgROI – Palazzo Zenobio (Venezia, Italia)

Contemporary Art Abroad – a cura di Massimo Scaringela – Museo di Scienze Naturali (Torino, Italia)

ArtVerona – Galleria Raffaella De Chirico Arte Contemporanea (Verona, Italia)

A whisper in the sound of silence – a cura di Massimo SgROI – Museo d'Arte Contemporanea (Caserta, Italia)

Affordable Art Fair – Galleria Raffaella De Chirico Arte Contemporanea (Milano, Italia)

2011

L'intreccio dei viaggi – LVI Mostra Nazionale Premio città di Termoli – a cura di Lorenzo Canova (Termoli, Italia)

ArteFiera Bologna – Galleria Russo-Aso di Quadri (Bologna, Italia)

Bergamo Arte Fiera – Galleria Russo-Aso di Quadri (Bergamo, Italia)

2010

Fiera d'Arte Contemporanea di Colonia – Galleria Changing Role (Colonia, Germania)

Collezione – a cura di Lorenzo Canova – Aratro Museo Laboratorio Università del Molise (Molise, Italia)

Concerto per Musica di Camera – Galleria Interno Ventidue Arte Contemporanea (Roma, Italia)

Carte e identità – Galleria Art Sinergy (Roma -San Benedetto del Tronto -Guastalla, Italia)

Ramificazioni – Galleria Memoli Arte Contemporanea (Milano, Italia)

Linea Minima – Galleria Il Sole Arte Contemporanea (Roma, Italia)

2009

Nuovi cantieri in corso – a cura di Lorenzo Canova – Aratro Museo Laboratorio Università del Molise (Molise, Italia)

Dimora collettiva – Galleria Il Sole Arte Contemporanea (Roma, Italia)

Across – Galleria Ingresso Pericoloso (Roma, Italia)

Incontri ravvicinati – Galleria Il Sole Arte Contemporanea (Roma, Italia)

2008

Urban – DozGallery (Milano, Italia)

In pensiero – Galleria Sala Uno (Roma, Italia)

Quattro – Galleria Camaver Kunsthauens (Sondrio, Italia)

Big Small 2 – Galleria Il Sole Arte Contemporanea (Roma, Italia)

Orizzonti e frontiere – Festival Internazionale di Cinema DERHUMALC (Buenos Aires, Argentina)

2007

- Contemporaneo Argentino** – Hotel de Russie (Roma, Italia)
- Big Small** – Galleria Il Sole Arte Contemporanea (Roma, Italia)
- Orizzonti e frontiere** – Festival di cinema Crocevia degli sguardi (Torino, Italia)
- Al Infinito** – Festival Internazionale di Cinema sull'America Latina (Toulouse, Francia)

2006

- Pintura Urbana** – Galleria Encuentro (Buenos Aires, Argentina)
- Su tela** – Galleria Il Sole Arte Contemporanea (Roma, Italia)
- El Jardín de las delicias** – Galleria Murvi (Buenos Aires, Argentina)
- Poeticas de ciudad** – Galleria Humberto Primo (Buenos Aires, Argentina)

2005

- Giuria del Premio di Pittura** - Museo Quinquela Martín (Buenos Aires, Argentina)
- Abran los paraguas** – Galleria Giesso (Buenos Aires, Argentina)
- Voces visibles** – Galleria Espacio de Arte (Buenos Aires, Argentina)

2004

- Tango** – Centro Cultural de la Cooperacion (Buenos Aires, Argentina)
- Giuria del Premio di Pittura** – Museo Quinquela Martín (Buenos Aires, Argentina)
- Expotrastiendas IV** – Fiera di arte contemporanea (Buenos Aires, Argentina)-
- Fiera d'arte contemporanea**– Museo de Arte Moderno de Mendoza (Mendoza, Argentina)
- ArteBA 2004** – Fiera di arte contemporanea – Galleria Transarte (Buenos Aires, Argentina)

2003

- Premio di Pittura** – Salón Municipal Manuel Belgrano (Buenos Aires, Argentina)
- Panerótica y Estrategias** – Galleria Giesso (Buenos Aires, Argentina)
- 1° Premio di Pittura** – Universidad del Museo Social (Buenos Aires, Argentina)
- Expotrastiendas III** – Fiera d'arte contemporanea – Galleria Giesso (Buenos Aires, Argentina)

2002

- Pinturas** – Casa Cultural della Provincia di Salta (Buenos Aires, Argentina)
- Retratos perifericos** – Galleria Espacio de Arte (Buenos Aires, Argentina)
- Crisis** – Galleria Humberto Primo (Buenos Aires, Argentina)

2001

- Visiones encontradas** – Galleria Solido (Rosario, Argentina)
- Vidas perdidas** – Galleria Espacio de Arte (Buenos Aires, Argentina)
- Sur / versión** – Centro Cultural de la Cooperacion CCC (Buenos Aires, Argentina)

1998/2001

- Dialogos** – Universidad Buenos Aires (Buenos Aires, Argentina)
- Pintura joven** – Galleria Bs As News (Buenos Aires, Argentina)
- Sin fronteras** – Centro Cultural de la Cooperacion (Buenos Aires, Argentina)
- Desencuentros** – Universidad del Museo Social Argentino (Buenos Aires, Argentina)
- Signos y materias** – Centro Cultural Andre Breton (Buenos Aires, Argentina)

Arquitecturas de ciudad – Galleria Humberto Primo (Buenos Aires, Argentina)

Pubblicazioni

“**Tierra**” (Langhe - Barbaresco - Neive, 2021)

“**Beyond light**” (Varese, 2021)

“**Possible places**” (Ivrea, 2021)

“**Il profeta**” (Italia, 2021, Ed. Lindau)

“**L’Aleph, visioni parallele**” (Italia, 2021, Ed. Barometz)

“**Arbolecer**” (Argentina, 2020, Ed. Valk)

“**Trentatré Haiku**” (Italia, 2020, Ed. Lindau)

“**Memoria dell’impermanenza**” (Cuneo - New York, 2019)

“**Studies of clouds**” (Milano, 2018)

“**Aurum**” (Milano, 2017)

“**Distance**” (Milano, 2016)

“**Traces of memory**” (New York, 2015)

“**Il giorno come la notte**” (Torino, 2015)

“**The invisible bridges**” (Singapore, 2014)

“**Nebulose - ut pictura poesis**” (Milano, 2013)

“**Il fantastico differente**” (Parma, 2013)

“**Mari migranti**” (Rapallo, 2012)

“**El otro, el mismo**” (Milano, 2012)

“**Il sogno di Polifilo**” (Torino, 2012)

“**Viajes**” (Genova, 2011)

“**Il Tempo della Distanza**” (Genova, 2010)

“**Ciudad de memorias**” (Buenos Aires, 2009)

“**Le città dell’esilio**” (Roma, 2008)